

# Elverhøj

men tonen er lav

Af Figaros

DANMARKSPREMIERE

05-02-2020 - 05-02-2020



© Marstrand / Figaros / Jesper Paasch

Opera for voksne  
**Voksenforestilling**  
2 timer med pause

Spillested  
**Musikhuset Aarhus**

Arrangør  
**Musikhuset Aarhus**

Producent  
**Figaros**

Forfatter  
**J.L.Heiberg, Kjærulff, Krogsgaard og**

Komponist  
**F. Kuhlau mfl. (1828)**

## MEDVIRKENDE

**Hans Dueholm, Lisbeth Kjærulff, Rasmus Krogsgaard, Allan Dahl Hansen**

Walkendorf har ladet to spædbørn bytte, og han udgiver sin broderdatter for at være Elisabet Munk. Den rigtige Elisabet (nu under navnet Agnete) opdrages i fattigdom af mor Karen. Ved Elverhøjen møder Agnete ridder Ebbesen, der kommer til at elske hende. Men han skal - mod sin vilje - holde bryllup med jomfru Munk. Kong Chr. 4 har befalet det ! Således lyder plottet i Elverhøj, og Figaros opdaterede udgave får stort set samme dramatiske forløb. Men den revideres (kraftigt) af de medvirkende, og ud over de allerede indlagte sange tilsættes der mere musik og komik. Og så kan det nok ikke undgås, at en kendt forbryderbande blander sig, ikke bare i ouverturen, men i selve handlingsforløbet.