

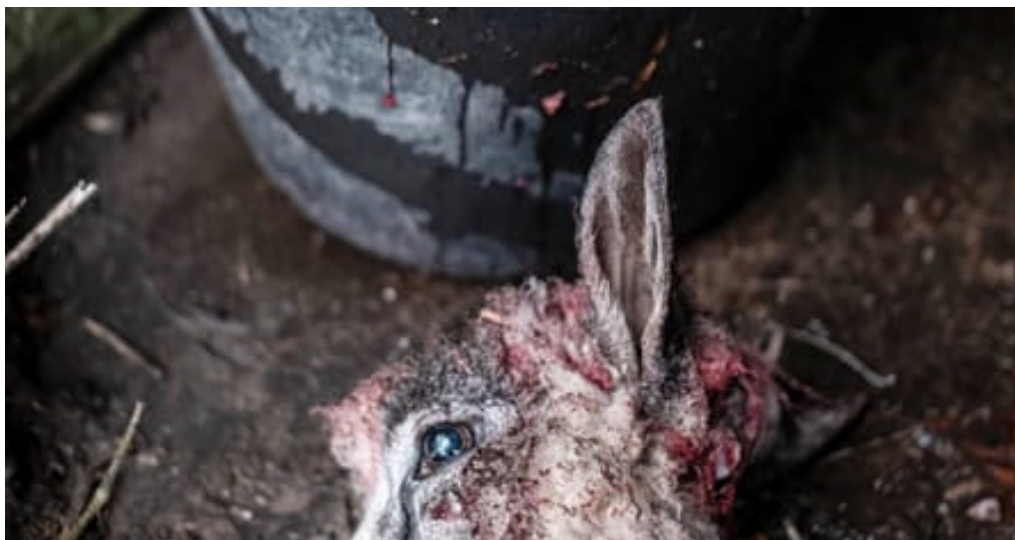
Guds Lam

Alt det vi elsker, alt det vi frygter

Af Cantabile 2

PREMIERE

24-01-2020 - 26-01-2020



© Per Rasmussen

MEDVIRKENDE

Siri Facchini Haff, Lokale fra Vordingborg området, Claudio Morales

Guds Lam, Frit efter Milo Raus "Lam Gods", (NTGent 2018)

I Guds Lam går lokale medvirkende på scenen som sig selv, når Cantabile 2 genskaber de tolv paneler fra den historiske altertavle i St. Bavo Katedralen i Gent. Altertavlen portrætterer arketyper i den vestlige kultur anno 1432. Men hvem er vor tids Adam og Eva, Jomfru Maria, korsriddere og offerlam? Hvordan oplever de medvirkende maleriets temaer om tro, magt, kærlighed, død og frelse i vores nutid? På scenen opstår der et panorama over vores verden i dag, i et vidnesbyrd om betydningen af kunst og spiritualitet i et menneskes liv.

OBS: Indeholder nøgenscener, en video med slagting af et lam og optagelser fra en fødsel.

Teaterinstallation

Ung- og voksenforestilling

1 time og 40 minutter uden pause

Spillested

Vordingborg Teatersal - VU

Arrangør

Cantabile 2

Producent

Cantabile 2

Forfatter

Ensemblet (0)

Komponist

Marc Facchini (2019)

Instruktør

Nullò Facchini

Scenograf

Charlotte Grum

Forestillingsleder

Karolina Pietrzykowska

Musikalsk arrangør

Marc Facchini

Lysdesigner

IMULTO IMULTO

Lydtekniker

IMULTO IMULTO

Dramaturgisk assistent

Barbara Rousset Thomsen